



SORTIE NATIONALE : 17 NOVEMBRE 2010

"Une enquête cinématographique auprès des cheminots... A voir absolument." *L'HUMANITE*

"Jousse et Joulé filment le travail en train de se faire et ce qui l'empêche." *NVO*

"Au moment où d'aucuns accusent cette profession de, au pire, les « prendre en otage » ou, au mieux, d'être des « privilégiés », ce morceau de vie, brut et sans maquillage, est riche d'enseignements pour n'importe quel curieux de voir le monde tel qu'il est et non à travers des médias souvent contrôlés (et commandés) pour nous faire accepter l'air du temps, celui de la résignation." *MIROIR SOCIAL*

"Un film qui raconte l'effrayante mutation que subit actuellement la SNCF et laisse entrevoir un mécanisme économique délétère, le libéralisme, qui ravage toute la société." *LE MONDE*

"Le train de leur colère ne devrait pas rouler sur le rail de notre indifférence..." *LIBERATION*

"C'est à la réflexion que nous invite ce documentaire. Et aussi à la beauté, la sobriété, la compréhension des gestes du travail." *LE CANARD ENCHAINE*

"Le film passionne en établissant des constats et des pistes de réflexion qui dépassent le réseau ferroviaire et résonnent avec un champ professionnel bien plus vaste." *LES INROCKS*

PROGRAMMATION DU 9 au 15 MARS 2011

(S'informer auprès des salles pour les horaires des séances régulières et des projections-débats.)

BEGLES / Le Festival : le 10, débat avec le CE SNCF Aquitaine.

BOULOGNE-SUR-MER / Les Stars : le 9, avec le CER SNCF Nord-Pas de Calais, débat S. Jousse.

LES MUREAUX / Cinéma Frédérique Dard : le 10, avec Attac 78 Nord, débat S. Jousse.

LYON / Comoedia : le 10, avec CE SNCF de Lyon, débat L. Joulé.

NARBONNE / Méga CGR : le 15, avec le CER SNCF Montpellier.

QUIMPER / Le Chapeau rouge : le 15, avec le CER SNCF Bretagne.

REIMS / Opéra.

Avec les cheminots de la région PACA et la participation de Raymond Aubrac, Ken Loach et Robert Mencherini / un film écrit et réalisé par Luc Joulé et Sébastien Jousse / image Sébastien Jousse / son Maxime Gavaudan, Lauro Allarg, Benoit Iwanicki / régie Mathieu Dompnier / montage Franck Létot / montage son et mixage Maxime Gavaudan, studio CACTUS / post production image Eric Falconetti / direction de production Hélène Pellegri / production Emmanuel Durand, Bruno Jourdan / shoot 35 mm La compagnie de l'image / une coproduction Comité d'Établissement des Cheminots Provence-Alpes-Côte d'Azur, Shellac Sud avec la participation de Copsi video production / avec l'aide du Conseil Régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, du Conseil Général des Bouches-du-Rhône / une distribution Shellac.

WWW.CHEMINOTS-LEFILM.FR



Pour plus d'informations : www.cheminots-lefilm.fr